

## Checkliste BUCHHERSTELLUNG

### Inhaltsdatei

- Alle Inhaltsseiten in einer Datei? – Legen Sie ein Gesamt-PDF an.
- Seitenzahlen angelegt? – Ausrichtung links/rechts beachten.
- Leerseiten berücksichtigt? – überflüssige Leerseiten entfernen, gewünschte Leerseiten hinzufügen.
- Daten entsprechen 1:1 dem Endformat, alle Seiten haben das gleiche Format.
- Alle Seiten haben die gleiche Ausrichtung (Querseiten bitte drehen).
- Alle Inhaltseiten sind Einzelseiten.
- Bei randlosem Druck beträgt der Anschnitt an jeder Seite 3 mm.**
- Beschnittmarken stehen außerhalb des Anschnittbereichs.**
- Empfehlung Bundsteg: Taschenbuch ca. 20 mm, Hardcoverbuch ca. 15 mm
- Schneidetoleranzen: Schrift nahe am Seitenrand und sehr schmale Ränder vermeiden.

### Umschlagdatei

- Buchrückenmaß geprüft? – Berechnungshilfe für Material und Einbandart nutzen
- Eine PDF-Datei für den Umschlag anlegen.
- Hardcoverbücher mit Schutzumschlag: zwei Dateien (Direktbezug und Schutzumschlag).
- Daten 1:1 im Endformat anlegen.
- Anschnitt Taschenbuch: 3 mm, Anschnitt Hardcover: 19 mm.**
- Beschnittmarken stehen außerhalb des Anschnittbereichs.**

### Druckdaten: Technische Vorbereitung

Folgendes gilt es bei der PDF-Erstellung zu beachten:

- Kompatibilität für Acrobat 4.0 (Minimum),
- alle Fonts einbetten (auch Standardschriften wie Times, Arial, Courier),
- Transferfunktionen und Funktionen der Unterfarbreduktion beibehalten,
- Farbraum CMYK,

- keine DSC-Kommentare, keine OPI-Kommentare,
- Alle Sicherheitseinstellungen incl. Kennwörter deaktivieren, da wir Ihre Daten weiterbearbeiten.
- Als Arbeitsfarbraum RGB sollte „sRGBIEC61966-2.1“ definiert sein – CMYK „ohne“. Als Profilnamen der Ausgabe-Intention empfehlen wir „Coated FOGRA39 (ISO 12647-2:2004)“.

#### **BILDER:**

- Bilder sollten den Farbraum CMYK, Graustufe oder Bitmap (Schwarz/Weiß) haben.
- Auflösung für Bilder CMYK/Graustufe 300 dpi im Format 1:1.
- Auflösung Bitmaps mindestens 600 dpi
- Geeignete Bildformate: TIFF, JPG, EPS
- Ungeeignete Formate DCS-EPS, PSD, PICT, BMP, GIF, PNG, PCX wandeln.
- JPG-Komprimierung möglichst verlustarm einrichten, „Bildqualität maximal“ wählen.
- Keine zusätzlichen Kanäle verwenden.
- Bilder auf Hintergrundebene reduzieren (keine Alphakanäle).
- Freigestellte Bilder: Erstellen Sie im Photoshop einen Beschneidungspfad mit einer Kurvennäherung von 1 Gerätepixel. Pfade über eine Auswahl im Layoutprogramm zu erzeugen, kann zu Fehlern im Druckprozess führen.

#### **FARBEN:**

Im Druck orientieren wir uns am Prozess-Standard Digitaldruck. RGB-Daten wandeln wir in CMYK mit dem Profil „ISO Coated v2“. Dieses Profil können Sie sich für die Bearbeitung Ihrer Daten kostenfrei herunterladen unter <http://www.eci.org/de/downloads>

- Farben sind nur auf einem kalibrierten Monitor verbindlich. Kontrollieren Sie Farben anhand von Farbfächern oder Farbbüchern. Wir erstellen Ihnen gern einen Musterdruck.

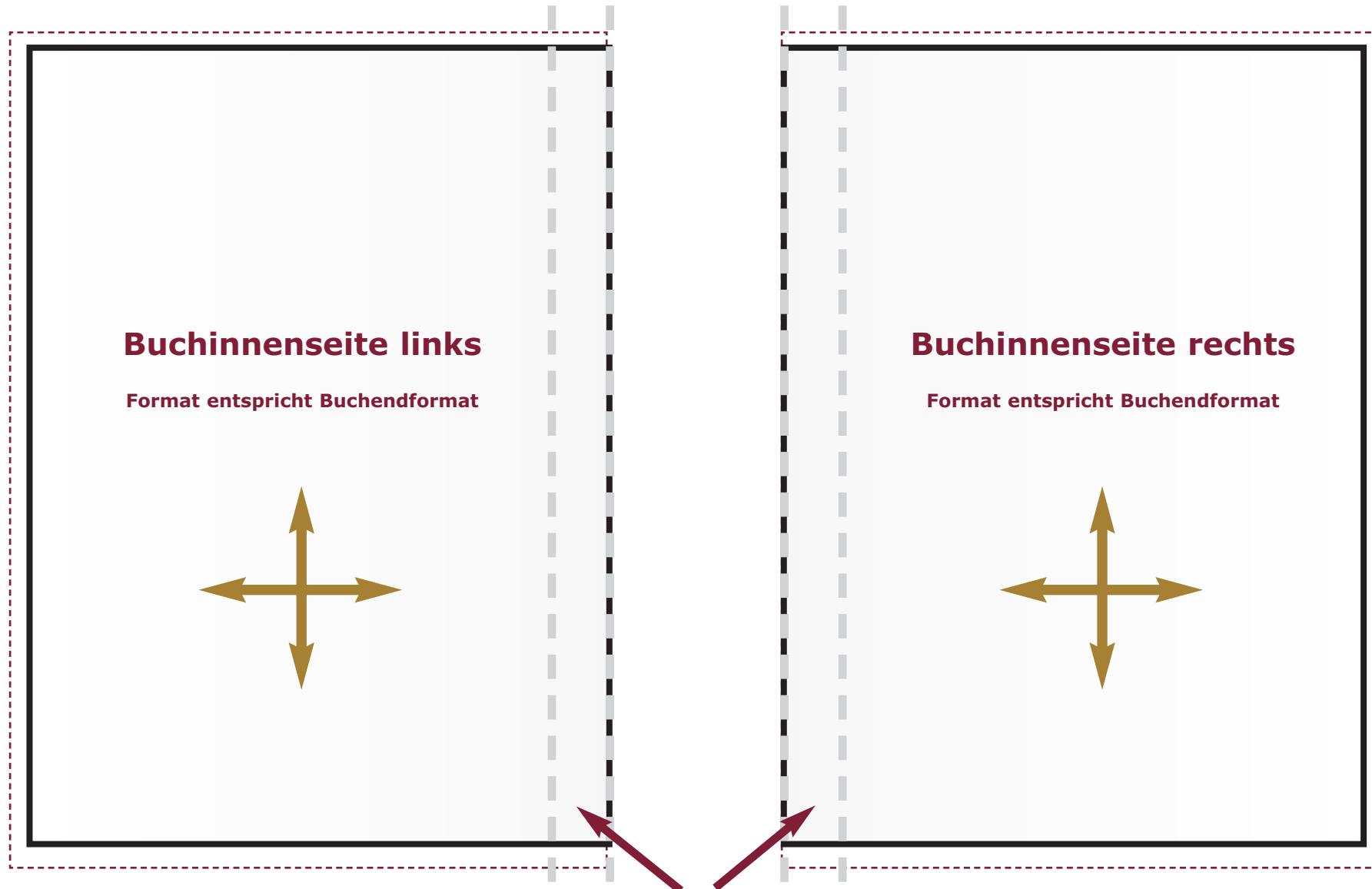
---

#### **Anlagen:**

1. Skizze Buchblock
2. Skizze Umschlag: Taschenbuch
3. Skizze Umschlag: Hardcover mit Direktbezug
4. Skizze Umschlag: Hardcover mit Schutzumschlag
5. Skizze Umschlag: Hardcover mit Spiralbindung

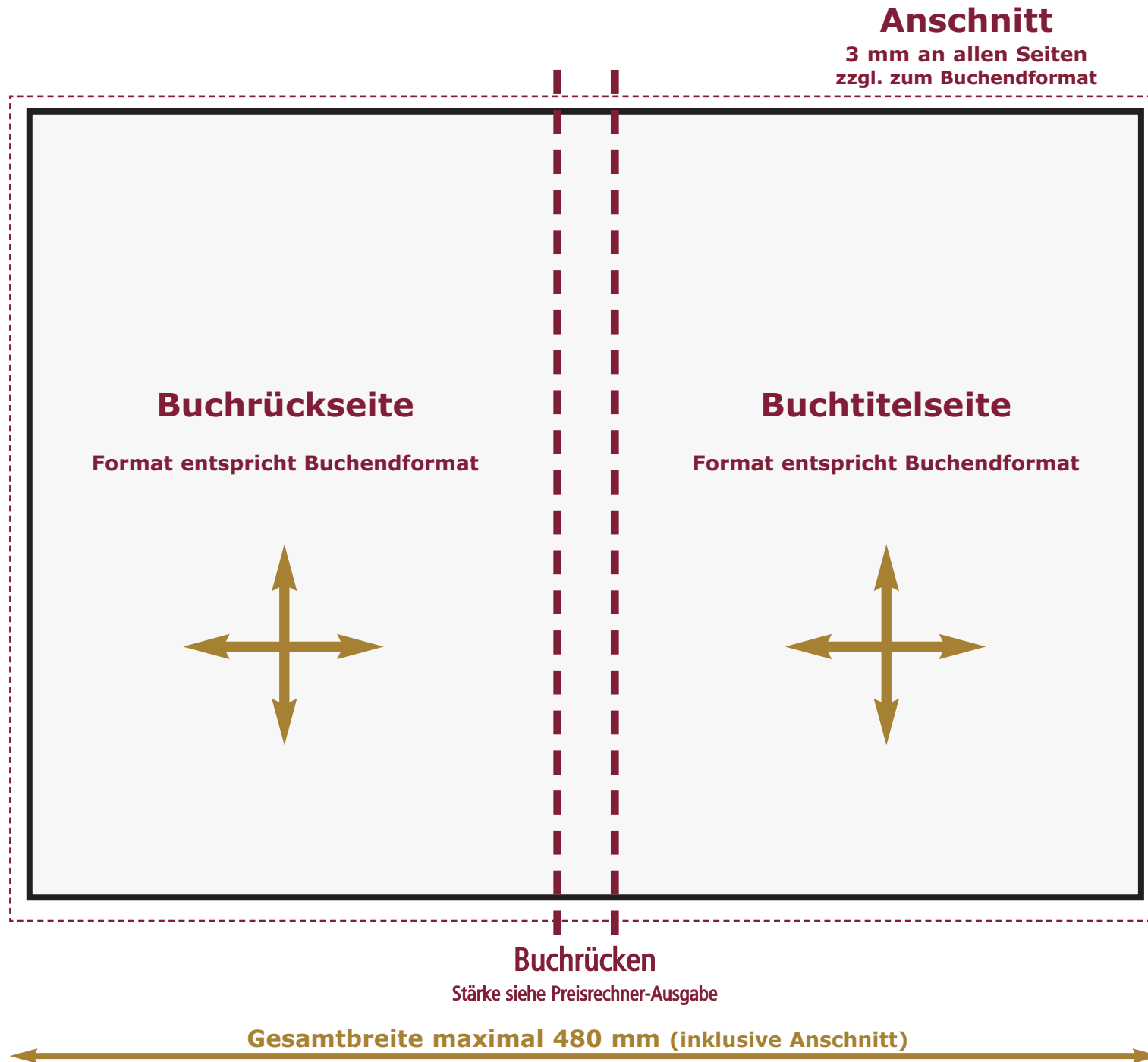
## Anschnitt

Bei Objekten im Anschnitt bitte 3 mm Anschnitt an den Außenseiten zzgl. Schneidemarken anlegen.

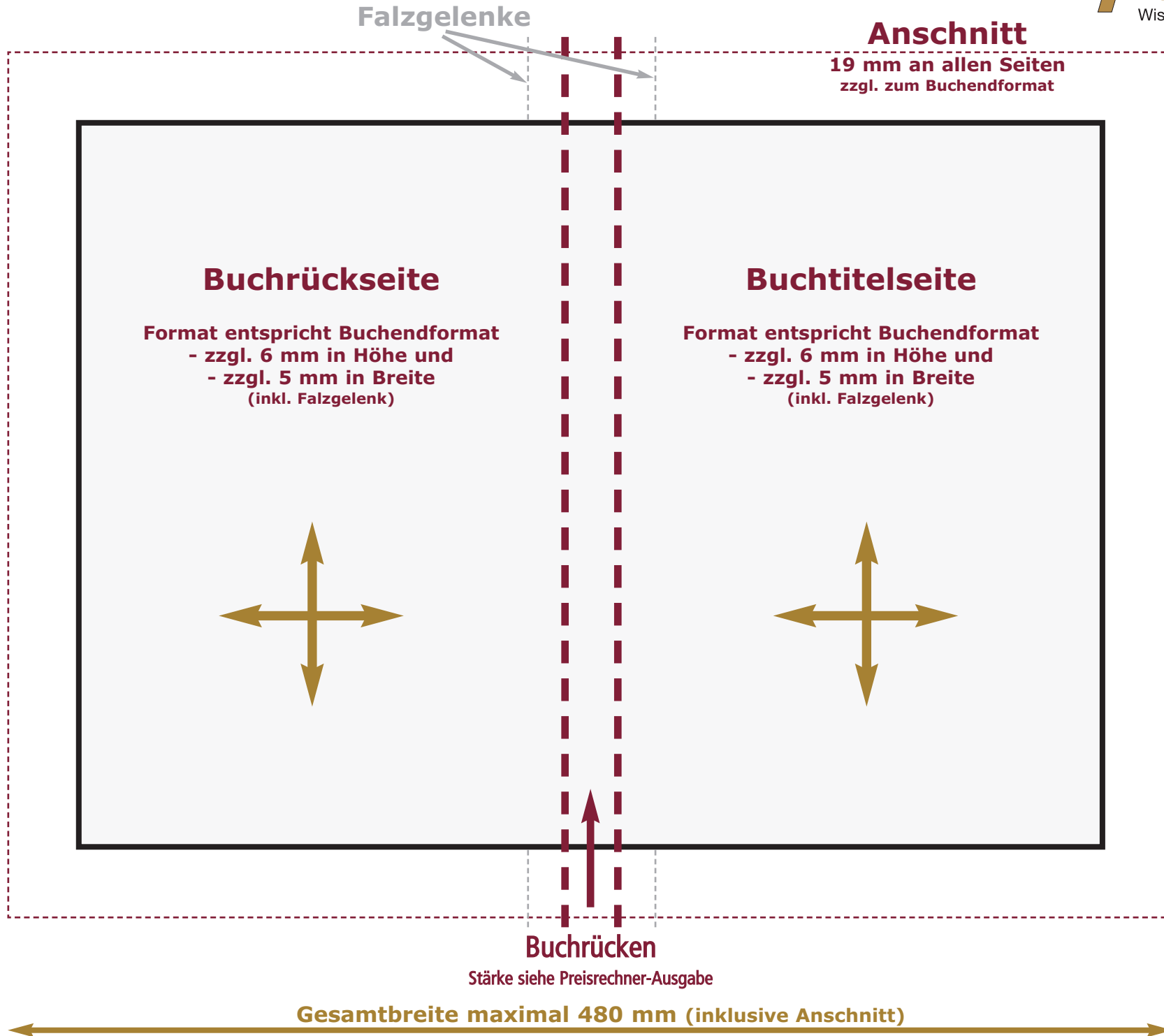


**Bund innen**

Bitte hier für Softcoverbindung ca. 20 mm Platz lassen.



### 3. Skizze Umschlag: Hardcover mit Direktbezug



#### 4. Skizze Umschlag: Hardcover mit Schutzumschlag

